



Projekt «Biti izbjeglica: evropski narativ» je finansiran uz podršku Evropske unije kroz program "Evropa za građane"

Šest događanja koja su provedena u okviru ovog projekta:

Događaj 1

Učešće: Događaj je uključio više od 110 građana, uključujući 96 učesnika iz Slovenije, 3 učesnika iz Austrije, 3 učesnika iz Hrvatske, 2 učesnika iz Bosne i Hercegovine, 1 učesnika iz Njemačke, 1 učesnika iz Srbije, te po 2 učesnika iz Rusije i Francuske.

Mjesto / Datum: Događaj se odvijao u **Muzeju savremene historije Slovenije, u Ljubljani (Slovenija)**, od 08/02/2018 do 25/03/2018.

Kratki opis: Cilj događaja – organiziranog od strane institucije nosioca projekta Akademije nauka Republike Austrije (Beč, Austrija) i Muzeja savremene historije Slovenije iz Ljubljane, institucije partnera projekta iz Slovenije – je bio predstaviti ciljeve, aktivnosti i rezultate projekta (publikacija, izložba i edukacijski program) široj publici u Sloveniji. Izložba (slovenski: "Biti begunec: Evropska zgodba") u okviru projekta otvorena na Nacionalni dan Republike Slovenije, 8. februara 2018. godine, prikazivala je 15 različitih predmeta koji su ujedno predočili 15 evropskih izbjegličkih priča iz 20. stoljeća. Istog dana u ovom muzeju, predstavnici Akademije nauka Republike Austrije dr. Anisa Hasanhodžić i mr. Rifet Rustemović, održali su i radionicu iz historije na temu "Biti izbjeglica" s diskusijom za učenike "Gimnazije Škofja Loka" iz Škofja Loke. Učenici su dali i svoje komentare na izložbu, te su, također, predstavili i njihov rad na ovu temu – kratki film, kojeg su napravili tokom radionica održanih s Urškom Purg, kustosicom Muzeja savremene historije Slovenije. Izložba "Biti begunec: Evropska zgodba" prikazana je kasnije i u "Gimnaziji Škofja Loka".

Događaj 2

Učešće: Događaj je uključio više od 63 građana, uključujući 56 učesnika iz Hrvatske, 2 učesnika iz Austrije, 2 učesnika iz Srbije, 2 učesnika iz Sjedinjenih Američkih Država, te 1 učesnika iz Slovačke.

Mjesto / Datum: Događaj se odvijao u **Pomorskom i povijesnom muzeju Hrvatskog primorja Rijeka, u Rijeci (Hrvatska)**, od 05/03/2018 do 04/04/2018.

Kratki opis: Cilj događaja – organiziranog od strane institucije nosioca projekta Akademije nauka Republike Austrije (Beč, Austrija) i Pomorskog i povijesnog muzeja Hrvatskog primorja Rijeka, institucije partnera projekta iz Hrvatske – je bio predstaviti ciljeve, aktivnosti i rezultate projekta (publikacija, izložba i edukacijski program) široj publici u Hrvatskoj. Izložba "Biti izbjeglica: evropski narativ" o 15 evropskih izbjegličkih priča iz 20. stoljeća otvorena je u Rijeci 5. marta 2018. godine. Pored 15 predmeta preko kojih su predočene odabrane izbjegličke priče, bili su izloženi i dodatni predmeti na temu izbjeglišta iz zbirke ovog muzeja.

Otvorenju izložbe prethodila je radionica iz historije na temu "Biti izbjeglica" za učenike "Prve riječke gimnazije", koji su i prisustvovali otvorenju izložbe. Radionicu je vodila predstavnica Akademije nauka Republike Austrije dr. Anisa Hasanhodžić, zajedno s kustosom muzeja iz Rijeke gospodinom Ivom Mileusnićem. U mjesecima koji su uslijedili izložbu su organizirano posjećivale škole iz mnogih gradova Hrvatske.

Događaj 3

Učešće: Događaj je uključio više od 121 građana, uključujući 114 učesnika iz Srbije, 3 učesnika iz Austrije, 2 učesnika iz Slovenije, te po 1 učesnika iz Bosne i Hercegovine i Grčke.

Mjesto / Datum: Događaj se odvijao u **Muzeju Vojvodine**, u **Novom Sadu (Srbija)**, od 26/03/2018 do 09/04/2018.

Kratki opis: Cilj događaja – organiziranog od strane institucije nosioca projekta Akademije nauka Republike Austrije (Beč, Austrija) i Muzeja Vojvodine, institucije partnera projekta iz Srbije – je bio predstaviti ciljeve, aktivnosti i rezultate projekta (publikacija, izložba i edukacijski program) široj publici u Srbiji. Izložbu pod nazivom "Biti izbjeglica: evropski narativ" o 15 predmeta odnosno 15 evropskih izbjegličkih priča iz 20. stoljeća, a koja je uključivala i dodatne predmeta iz historije izbjeglištva i izbjeglica iz fundusa Muzeja Vojvodine, otvorio je, 26. marta 2018. godine, predstavnik ambasade Republike Austrije u Srbiji i direktor Austrijskog kulturnog foruma u Beogradu dr. Johannes Irschik. Otvorenju izložbe prethodila je radionica iz historije na temu "Biti izbjeglica" za učenike gimnazije "Jovan Jovanović Zmaj" iz Novog Sada, uz intenzivnu diskusiju na temu evropskog izbjegličkog narativa. Voditelji radionice, održane u prostorijama Muzeja Vojvodine, bili su predstavnici Akademije nauka Republike Austrije dr. Anisa Hasanhodžić i mr. Rifet Rustemović.

Događaj 4

Učešće: Događaj je uključio više od 93 građana, uključujući 89 učesnika iz Bosne i Hercegovine, 2 učesnika iz Austrije, te po 1 učesnika iz Poljske i Francuske/Kanade.

Mjesto / Datum: Događaj se odvijao u **Muzeju istočne Bosne**, u **Tuzli (Bosna i Hercegovina)**, od 09/04/2018 do 09/05/2018.

Kratki opis: Cilj događaja – organiziranog od strane institucije nosioca projekta Akademije nauka Republike Austrije (Beč, Austrija) i Muzeja istočne Bosne iz Tuzle, institucije partnera projekta iz Bosne i Hercegovine – je bio predstaviti ciljeve, aktivnosti i rezultate projekta (publikacija, izložba i edukacijski program) široj publici u Bosni i Hercegovini. Izložba pod nazivom "Biti izbjeglica: evropski narativ" o 15 evropskih izbjegličkih priča iz 20. stoljeća otvorena je u Tuzli 9. aprila 2018. godine. Radionica iz historije na temu "Biti izbjeglica" za učenike "Srednje građevinske škole" iz Tuzle održana je istog dana u prostorijama muzeja. Voditelji radionice bili su predstavnici Akademije nauka Republike Austrije dr. Anisa Hasanhodžić i mr. Rifet Rustemović. Učenici su prisustvovali otvorenju izložbe, te su dali svoje komentare na sadržaj radionice i izložbe. U danima nakon otvorenja izložbe uslijedile su organizirane posjete osnovnih i srednjih škola, kao i univerzitetskih studenata.

Događaj 5

Učešće: Događaj je uključio više od 106 građana, uključujući 87 učesnika iz Austrije, 4 učesnika iz Slovenije, 3 učesnika iz Srbije, 2 učesnika iz Bosne i Hercegovine, 2 učesnika iz Njemačke, 2 učesnika iz Hrvatske, 2 učesnika iz Sirije, 1 učesnika iz Poljske, 1 učesnika iz Ujedinjenog Kraljevstva, te po 1 učesnika iz Italije i Turske.

Mjesto / Datum: Događaj se odvijao u **Muzeju grada Beča (Wien Museum)**, u **Beču (Austrija)** od 16/05/2018 do 16/06/2018, produžen do 13/01/2019.

Kratki opis: Cilj događaja je bio predstaviti ciljeve, aktivnosti i rezultate projekta (publikacija, izložba i edukacijski program) široj publici u Austriji. Izložba o 15 evropskih izbjegličkih priča iz 20. stoljeća otvorena je u Muzeju grada Beča 16. maja 2018. godine pod nazivom "Fluchtspuren"/"What remains: Traces of Refugees". Ovaj događaj organiziran je od strane nosioca projekta Akademije nauka Republike Austrije i Muzeja grada Beča kao partnera projekta. Panel diskusija na temu evropskog izbjegličkog narativa, održana prije čina otvaranja izložbe, okupila je mnogobrojnu publiku, kao i predstavnike svih partner institucija ovog projekta iz sedam zemalja, te pozvane goste iz političkog i društvenog života Austrije. U toku večeri publici su predstavljeni ciljevi i rezultati projekta, uključujući publikaciju – zbornik radova na engleskom jeziku – pod nazivom "Being a Refugee: A European Narrative" ("Biti izbjeglica: evropski narativ"), kao i izložbe, te edukacijske i druge aktivnosti realizirane u ostalim zemljama partnerima projekta. Radionica iz historije na temu "Biti izbjeglica" za učenike iz gimnazije "Draschestraße", smještene u 23. bečkom okrugu, održana je narednog dana, 17. maja 2018. godine, u prostorijama Muzeja grada Beča. Radionicu su pripremili predstavnici Akademije nauka Republike Austrije dr. Anisa Hasanhodžić i mr. Rifet Rustemović, zajedno s kustosom Muzeja grada Beča mr. Gerhardom Milchramom. Učenici su ujedno posjetili i izložbu, te su dali svoje komentare na sadržaje radionice i izložbe. Prvobitno je bilo planirano da izložba u Beču bude otvorena mjesec dana, no zbog jako velikog interesa javnosti, kao i zbog činjenice da je uvrštena u zvanični kulturni program Republike Austrije za vrijeme predsjedavanja Austrije Evropskom unijom (juli – decembar 2018. godine), izložba će ostati otvorena do 13. januara 2019. godine. U narednim mjesecima u Muzeju grada Beča, a u saradnji sa Akademijom nauka Republike Austrije, biće organizirani dodatni događaji na temu evropskog izbjegličkog narativa, poput promocija, diskusija, te organiziranih posjeta izložbi u okviru projekta.

Događaj 6

Učešće: Događaj je uključio više od 27 građana, uključujući 10 učesnika iz Ukrajine, 9 učesnika iz Poljske, 3 učesnika iz Austrije, 1 učesnika iz Gruzije, 1 učesnika iz Ujedinjenog Kraljevstva, 1 učesnika iz Bjelorusije, 1 učesnika iz Kazahstana, kao i 1 učesnika iz Jordana.

Mjesto / Datum: Događaj se odvijao na **Univerzitetu Lazarski**, u **Varšavi (Poljska)**, 22/06/2018.

Kratki opis: Cilj događaja – organiziranog od strane institucije nosioca projekta Akademije nauka Republike Austrije (Beč, Austrija) i Univerziteta Lazarski, institucije partnera projekta iz Poljske – je bio predstaviti ciljeve, aktivnosti i rezultate projekta (publikacija, izložba i edukacijski program) široj publici u Poljskoj. Predstavnici Akademije nauka Republike Austrije, dr. Anisa Hasanhodžić i mr. Rifet Rustemović, predstavili su učesnicima aktivnosti

projekta, naglašavajući njegove ciljeve i rezultate. Ujedno, predstavili su i izbjegličke priče koje su bile dijelom izložbe u okviru projekta, kao i publikaciju – zbornik radova na temu evropskog izbjegličkog narativa. Dr. Christopher Lash (Univerzitet Lazarski) je predstavio temu izbjegličkog narativa iz historije Poljske. Događaj je zaključen dužom diskusijom koja je u fokusu imala i evropsku izbjegličku krizu 21. stoljeća, naročito aspekte evropske migracijske politike kao i stavove građana, sumirajući ideje i mišljenja koja se tiču kako povijesnog, tako i aktuelnog evropskog izbjegličkog narativa i njegovih izazova.

Dodatni događaji

Predstavljanje ovog projekta nastavljeno je i nakon oficijelnog kraja projekta (30/06/2018), tako da su ciljevi, aktivnosti i rezultati projekta 10. jula 2018. godine bili prezentirani i u Lajpcigu (Njemačka), na Univerzitetu Lajpcig, a koji je, uz Univerzitet u Tübingenu, bio partner institucija ovog projekta u Njemačkoj. Zbog velikog interesa javnosti za ovaj projekt planirano je da slični događaji budu realizirani i u narednom periodu.

Napomena: Ovaj projekt podržao je i Ured saveznog kancelara Republike Austrije, Odjel za kulturu.