

## Biti izbjeglica: europski narativ Projekat programa Europske unije “Europa za građane”

### O projektu

Izbjeglištvo i protjerivanje, uprkos činjenici da su stoljećima prisutni u europskim društvima – kao iskustvo i kao naracija, te da su duboko ukorijenjeni u porodičnim pričama i prisutni u lokalnim narativnim zajednicama, još uvek nemaju zasluženno mjesto u službenim kulturnim mjestima sjećanja. Projekat “Biti izbjeglica: europski narativ”, fokusiran na 20. i 21. stoljeće, ima za cilj da predoči europske izbjegličke priče na mjestu gde se historija tradicionalno prenosi: u muzeju.

Aktivnosti projekta uključuju: izložbe u muzejima, rad s učenicima u više zemalja, novu naučnu publikaciju, web stranicu s online-platfomom za održivo umrežavanje profesionalaca, donosilaca odluka i stručnjaka u svrhu stvaranja i njegovanja zajedničkog izbjegličkog te drugih, europskih, narativa.

### Matična ustanova:

Akademija nauka Republike Austrije, Institut za kulturne studije i historiju teatra (Beč-AT)

### Partneri:

Muzej istočne Bosne (Tuzla-BA)

Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka (Rijeka-HR)

Muzej Vojvodine (Novi Sad-RS)

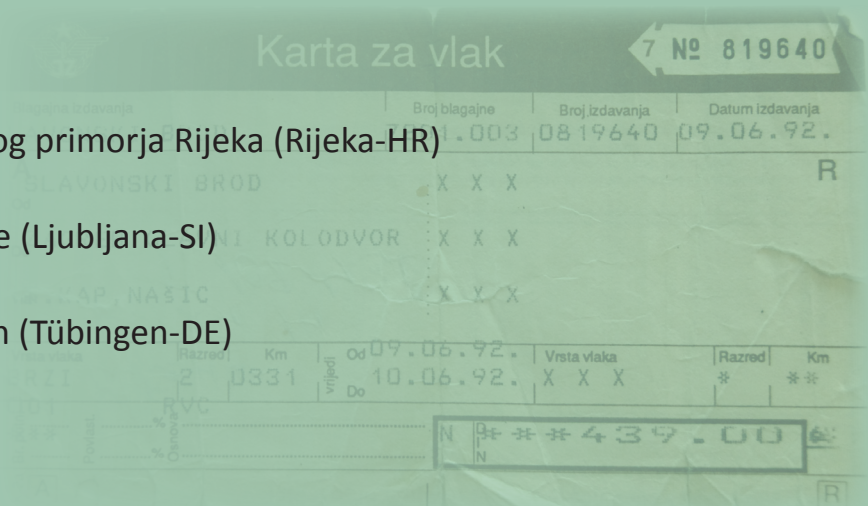
Muzej savremene historije Slovenije (Ljubljana-SI)

Muzej grada Beča (Beč-AT)

Univerzitet Eberhard Karls Tübingen (Tübingen-DE)

Univerzitet Leipzig (Leipzig-DE)

Univerzitet Lazarski (Varšava-PL)



### Finansijeri projekta:

Program Europske unije “Europa za građane”, Europska komisija, Izvršna agencija za obrazovanje, audiovizuelnu djelatnost i kulturu (EACEA)

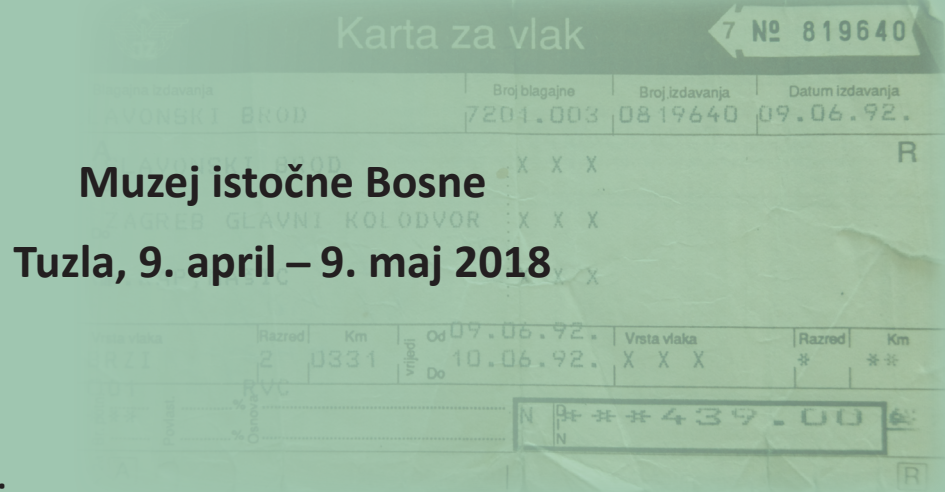
Ured saveznog kancelara Republike Austrije, Odjel za kulturu

## Biti izbjeglica: europski narativ Projekat programa Europske unije “Europa za građane”

### Izložba

Ova izložba, predstavljajući priče o predmetima koji pripadaju izbjeglicama iz različitih vremenskih perioda i različitih zemalja, podsjeća nas na činjenicu da je “biti izbjeglica” zajedničko europsko iskustvo, koje treba učiniti vidljivim i koje treba dijeliti u smislu zajedničkog europskog narativa.

U 2018. godini izložba će biti postavljena u Ljubljani (februar), Rijeci (mart), Novom Sadu (mart), Tuzli (april) i Beču (maj – januar 2019. god.).



### Ovu izložbu su pripremili:

Österreichische Akademie der Wissenschaften/Akademija nauka Republike Austrije (Wien/Beč-AT): Hasanhodžić Anisa, Rustemović Rifet, Uhl Heidemarie  
Wien Museum/Muzej grada Beča (Wien/Beč-AT): Bakondy Vida, Milchram Gerhard  
Muzej istočne Bosne (Tuzla-BA): Isabegović Vesna, Karišik Goran, Lević Esaf, Perić Nataša  
Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka (Rijeka-HR): Gović Vana, Mileusnić Ivo, Perinčić Tea  
Muzej Vojvodine (Novi Sad-RS): Meneši Kristina  
Muzej novejše zgodovine Slovenije/Muzej savremene historije Slovenije (Ljubljana-SI): Purg Urška, Širok Kaja